

Primer Semestre	Segundo Semestre	Tercer Semestre	Cuarto Semestre	Quinto Semestre	Sexto Semestre	Séptimo Semestre	Octavo Semestre
DISEÑO TEXTIL I 6H/8C 20381 DT030	DISEÑO TEXTIL II 6H/8C 21144 DT048	DISEÑO TEXTIL III 6H/8C 21133 DT037	DISEÑO TEXTIL IV 6H/8C 20529 DT031	DISEÑO TEXTIL V 6H/8C 21136 DT040	DISEÑO TEXTIL VI 6H/8C 21138 DT042	DISEÑO TEXTIL VII 6H/8C 21140 DT044	DISEÑO TEXTIL VIII 6H/8C 21142 DT046
RAZONAMIENTO CRÍTICO CUANTITATIVO 4H/8C 22142 MT065	PRODUCCIÓN DE IMÁGENES I 4H/6C 21204 DG011	COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA 4H/8C 22058 LE075	PRODUCCIÓN DE IMÁGENES II 6H/6C 21205 DG012	COMPUTACIÓN PARA TELAS TEJIDAS 4H/4C 20353 DT020	JOYERÍA TEXTIL Y ACCESORIOS 4H/6C 22337 DT073	PRODUCCIÓN TEXTIL Y COSTOS 4H/8C 20354 DT021	PORTAFOLIO 2H/2C 22335 DT071
TÉC. DE COSTURA PARA LA CONFECCIÓN 4H/6C 22330 DT066	INVESTIGACIÓN PARA EL DISEÑO 4H/8C 22061 DN047	GESTIÓN DISEÑO TEXTIL Y MODA 4H/8C 22383 DT081	REFLEXIÓN UNIVERSITARIA 1 4H/8C 22061	ILLUSTRACIÓN Y AMBIENTACIÓN TEXTIL 4H/4C 1335 DT115	INNOVACIÓN TEXTIL I 6H/8C 22338 DT074	COM. NORMALIZACIÓN TEXTIL Y ADUANAS 4H/8C 22545 DT101	INNOVACIÓN TEXTIL II 4H/8C 22339 DT075
CREATIVIDAD DIGITAL TEXTIL I 6H/8C 22408 DT084	FIBRAS E HILOS 6H/10C 22340 DT076	TEJIDO DE CALADA 6H/8C 20341 DT008	CREATIVIDAD DIGITAL TEXTIL II 4H/4C 22407 DT083	TEJIDO DE CALADA Y JACQUARD 6H/8C 20351 DT018	EST. COMPARADOS INDUSTRIA TEXTIL 2H/4C 22384 DT082	HISTORIA DEL TEXTIL EN MÉXICO 4H/8C 20356 DT023	OPTATIVA 5 4H/8C 22338
BOCETAJE Y VISUALIZACIÓN I 4H/6C 22460 DG078	BOCETAJE CREATIVO 4H/4C 22541 DT100	TENDENCIAS Y ESTILOS DE VIDA 4H/8C 22462 DT088	TEJIDO DE PUNTO 6H/8C 20350 DT017	OPTATIVA 2 4H/8C 22462	TEXTILES Y MODA 6H/6C 22382 DT080	PRÁCTICA PROFESIONAL Y DE SERVICIO SOCIAL 2H/16C 8763 SS100	OPTATIVA 6 4H/8C 22460
GEOMETRÍA DESCRIPTIVA 4H/6C 22616 AQ106	DISEÑO Y CONTEXTO 4H/8C 22461 DT087	EXPERIENCIA DE USUARIO 4H/8C 22453 DA014	OPTATIVA 1 4H/8C 22462	REFLEXIÓN UNIVERSITARIA 2 4H/8C 22462	REFLEXIÓN UNIVERSITARIA 3 4H/8C 22462	OPTATIVA 4 4H/8C 22462	REFLEXIÓN UNIVERSITARIA 4 4H/8C 22462
OPTATIVA 3 4H/8C							

MATERIAS OPTATIVAS DEL ÁREA MENOR

CLAVE	SIGLA	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	PRERREQUI-SITOS	C	HORAS A LA SEMANA (H/S/S)	CRÉDITOS
1336	DT116	MERCADO DE LA MODA	21133	SI	4	8
20540	DT032	DISEÑO DE JOYERÍA		SI	6	8
21241	DG038	PINTURA		SI	6	8
21252	DT049	TRAMADO TEXTIL		SI	6	8
21298	DN007	DISEÑO Y SUSTENTABILIDAD		SI	4	8
21335	DT056	ARTE TEXTIL	21133	SI	6	8
21746	AQ082	DISEÑO DE INTERIORES	22648	SI	4	8
22522	DT090	MERCADOTECNIA Y MERCADEO DE LA MODA	21133	SI	4	8
22524	DT091	ESPACIOS COMERCIALES PARA LA MODA		SI	4	8
22528	DT094	RELACIONES PÚBLICAS EN LA MODA	21133	SI	4	8
22531	DT097	MEDIOS CONTEMPORÁNEOS, DISEÑO Y MODA	21133	SI	4	8
22542	DG071	PROCESO ARTÍSTICO	21133	SI	6	8
22570	DT102	ANTROPOLOGÍA DEL DISEÑO	21133	SI	4	8
22603	AQ105	TALLER DE ESCENOGRAFÍA PARA CINE Y TELEVISIÓN	22647 Y 22648	SI	4	8
22613	DT105	TRADICIÓN Y CULTURA	22570	SI	4	8
22619	DT106	ETNO-DISEÑO I	21133	SI	4	8
22629	DT107	ETNO-DISEÑO II	22619	SI	4	8
22634	AQ113	ARQUITECTURA Y DISEÑO BIOMIMÉTICO	22647 Y 22648	SI	6	8
22640	DT108	CONSTRUCCIÓN DE MARCA	21133	SI	4	8
22647	AQ114	EL ESPACIO HABITABLE	22648	SI	4	8
22648	AQ115	EXPRESIÓN ARQUITECTÓNICA	21133	SI	6	8
22655	DT111	PROYECTO ARTÍSTICO	21335 Y 22542	SI	6	8
22658	AQ120	DISEÑO DE ILUMINACIÓN ARQUITECTÓNICA	22648	SI	4	8
22769	DT114	DISEÑO Y CULTURA MATERIAL		SI	4	6
					MÍNIMO	48