

DISEÑO

LUNES 30 OCTUBRE

AULA SAN IGNACIO DE LOYOLA Edificio S, primer piso			
8:30	Registro		
9:15	Inauguración Rector David Fernández		
10:00	"The Architecture of Broken Relations: Design Culture & China" Magistral Bea Leanza - Inglés	AULA FERNANDO BUSTOS Edificio S, segundo piso	AULA XAVIER SCHEIFLER Edificio S, segundo piso
11:00	"Comunicational sustainability" Nilton Gamba Junior BRASIL - Inglés	"CDMX 2030: imaginar una ciudad creativa e incluyente" Adán Daniel Gaenza Chávez MÉXICO - Español	"Generative Sketchnoting as an Ideal Tool for Socially-Impactful Co-Designing" Kevin Henry EUA - Inglés
12:00	"Proyecto DYET: gamificación, crowdsourcing y compromiso cívico" Rejane Spitz BRASIL - Inglés	"Diseño de futuros: Una herramienta para imaginar mejores barrios" Edmundo Montes de Oca Ibarra MÉXICO - Español	"El diseño frente al Internet de las Cosas" Carmen Tiburcio García MÉXICO - Español
13:00	"Diseño, envejecimiento y trabajo: acciones de diseño para el emprendedurismo senior" Vera Damazio BRASIL - Español	"Citizen/Player/Designer: Un acercamiento a los videojuegos como diseño de behavioral models para las smart-cities del futuro" Claudia Garza Gonzalez MÉXICO - Español	"Tuesday. The day Design died: The impact of the Design Sprint in UX Design" Gustavo De la O EUA - Español

MARTES 31 OCTUBRE

AULA SAN IGNACIO DE LOYOLA Edificio S, primer piso			
9:00	"Our body as design raw material: a long term vision" Magistral Flaviano Celaschi - Inglés	AULA FERNANDO BUSTOS Edificio S, segundo piso	AULA XAVIER SCHEIFLER Edificio S, segundo piso
10:00	"Heterotopias de los procesos de diseño y transformación social" Claudia Palma da Silva, Carlo Franzato BRASIL - Portugués (con traducción al español)	"Diseño de herramientas para el manejo de información y elaboración de escenarios futuros: estrategia para la investigación clínica y el diagnóstico médico, ...en Guatemala" Ovidio Morales, Alejandro Leal GUATEMALA - Español	"Dinámica interactiva: Diseñando al diseñador del futuro" Rodolfo Taboada Palomar MÉXICO - Español
11:00	"Viabilidad de la automarización y su impacto en las prácticas profesionales en el Diseño de Moda" Joana Contino BRASIL - Portugués (con traducción al español)	"Del diseño gráfico al diseño de la cultura visual en la formación profesional" Nora Karina Aguilar Rendón MÉXICO - Español	"El diseño estratégico como catalizador en el proceso de diseño y su impacto en las comunidades rurales" María Aurora Berlanga, Carmina Santos Bond MÉXICO - Español
12:00	"La resignificación de espacios educativos en San Tomé y Príncipe, África: Una experiencia compartida entre el diseño y la educación." Rita Couto BRASIL - Portugués (con traducción al español)	"Otro Diseño es posible..." Víctor Ojeda, Edward Bermúdez, Pablo Reyna MÉXICO - Español	"Hoy mas que nunca, la gente se convierte en medio" Teresa Treviño EUA - Español
13:00	"Diseño estratégico en la industria textil: convergencia entre territorios del habitar e hibridación de materiales" Márcia Bergmann BRASIL - Portugués (con traducción al español)	"Diálogos en torno a la educación y la equidad de género en el entorno creativo" Carmina Santos Bond MÉXICO - Español	"El Futuro es Hoy: 20 ejes de Diseño hacia el siglo 22" Ana Puebla Díaz MÉXICO - Español

MIÉRCOLES 1 NOVIEMBRE

AULA SAN IGNACIO DE LOYOLA Edificio S, primer piso			
9:00	"Mesa redonda egresados futuristas Ibero" Luis García Roiz, Renée Harari Masri, Brenda Moller, Marcela Quintana MÉXICO - Español	"Desarrollo de escenarios distópicos como método para prever el futuro" Patricia Hernández Navarro MÉXICO - Español	"Futurología: claves para interpretar el futuro desde el diseño" Dora Esther Calderón Servin MÉXICO - Español
10:00	"Design and fablabs: a way for users to take ownership of the creative process" Anne-France L'Hénaff FRANCIA - Inglés	"La Plaza de mercado como alimento a una idea de "Transición" Plaza de mercado "Villa de la Sal" de Zipaquirá Colombia: enfoque desde el diseño y la autonomía" Julie López, Camilo Fique COLOMBIA - Español	"La aleatoriedad de las condicionantes culturales en la perspectiva del diseño" Eska Elena Solano Meneses MÉXICO - Español
11:00	"Local Impact Design: global best practices" Eugenia Chiara ITALIA - Inglés	"Diseño participativo para el relacionamiento intercultural" José Rafael González, Diego Bermúdez COLOMBIA - Español	"La utopía del diseño como instrumento de cambio para mejorar la calidad de vida en Latinoamérica" Jorge Rodríguez Martínez MÉXICO - Español
12:00	"Una crítica ética del ser diseñador" Esteban Ramírez Torres MÉXICO - Español	"Aplicaciones metodológicas que permitan fortalecer el proceso de aprendizaje del dibujo analógico en ... Diseño Industrial en la Universidad de Nariño" Karolina Meneses, Milena Velásquez Mosquera COLOMBIA - Español	"Prospectiva para un cambio de segundo orden. El caso de la especialidad del diseño del mañana de CENTRO" Karla Paniagua Ramírez MÉXICO - Español
13:00	Clausura Entrega premio logotipo 75 años Ibero		



<http://www.mxdesignconference.com/>
#DesignConference2017
Facebook: MXDC2017
#disenoibero

IBERO
CIUDAD DE MÉXICO ®

CONFERENCIAS

Rector Mtro. David Fernández
Director DiCAT Mtro. José Antonio Morfín
Directora del Departamento de Diseño Dra. Georgina Durán